دراسة في مخطوط " الترياق في تطهير الأفعال وتهذيب الأخلاق " للعلامة المجتهد السيد محسن الأمين العاملي (ت١٣٧١هـ)

المدرس المساعد الدكتورة
هدى نظام طهراني عبير العساف
جامعة دمشق / كلية الآداب والعلوم الإنسانية

الملخص:-

تعتبر المخطوطات الكنوز التي تعكس تراث جميع الأمم والشعوب إذ تضم بين طياتها حقائق ومعارف في مختلف المجالات والعلوم واللغات.

وانطلاقا من أهمية المخطوطات ودورها البارز في المجال العلمي والبحثي قامت الباحثة بتسليط الضوء على مخطوط" الترياق في تطهير الأفعال وتهذيب الأخلاق" للعلامة السيَد محسن الأمين العاملي الذي قامت بتحقيقه مسبقاً من مصدره مكتبة المدرسة المحسنيَة الواقعة في مدينة دمشق التي كان قد أسسها وأرسى دعائمها صاحب المخطوط، كما تناولت الباحثة هذا المخطوط بدراسة تحليلية وبيّنت منهجية التحقيق المتبعة في عملية البحث والمقارنة والاسترجاع.

تنبع أهمية هذه الدراسة من خلال التعريف بصاحب المخطوط العلامة السيد محسن الأمين العاملي وعرض أبرز مؤلفاته، إذ كان للمؤلف دور بارز وزعامة دينية ومكانة علمية كبيرة في عصره وزمانه وقد عرّفت الباحثة بصاحب النُسخ الخطية الأخرى الشيخ محمد علي صندوق وبالمكتبة التي ضمّت المخطوط ونُسخه فضلاً عن عرض صور للمخطوط الأم، والنسخ، ونماذج عن تحقيق المخطوط موضع الدراسة.

الكلمات المفتاحية:

محسن الأمين، المخطوطات، التراث المخطوط، تحقيق المخطوطات، الأخلاق، مخطوط الترياق.

A study in the heritage of the manuscript of : "The Theriaca in Purging the Deeds and Disciplining the Morals" By the Knower Sayed Muhsen Al-Ameen Al-Ameli.

Asst. teacher. Huda Ntham Tehrani
Dr . Abeer Al Assaf
Dept. of Sociology/ University of Domuscus

Abstract:

The manuscripts are considered the treasures that reflect the heritage of all the nations and people as they encompass facts and knowledge in all the various fields, sciences and languages.

Springing from the importance of the manuscripts and their distinctive role in the scientific and research field, the Scholar shed the light upon the manuscript

"The Theriaca in Purging the Deeds and Disciplining the Morals", by the Knower Sayed Muhsen Al-Ameen Al-Ameli, which the Scholar had already surveyed from its source at the Library of Al-Muhsenieh School located in Damascus City and which was established and consolidated by the writer of the manuscript himself, and the scholar also dealt with this manuscript by an analytical study and showed the methodology of research followed in the operation of study, comparison and retrieval.

The importance of this study comes from acquainting of the writer of the manuscript, the Knower Sayed Muhsen Al-Ameen Al-Ameli, and introducing his most important compilations, as the compiler had a prominent role, a religious leadership and a high scientific position during his age and time and the Scholar also informed of the owner of the other copies of the manuscript, Shaikh Mohammad Ali Sandouk, and the library that joined the manuscript and its copies in addition to exposing images of the origin manuscript, the copies, and samples of the manuscript inspection, the subject of the study.

Key words :
Muhsen Al-Ameen, Manuscripts, Written Heritage, Manuscripts Realization, Morals, the Theriaca Manuscript.

المقدمة:-

في مكتباتنا كنوز من المخطوطات تنتظر من يحققها تحقيقاً علمياً ويضعها بين أيدي القراء وهذه المخطوطات تعود في الزمن إلى عهود بعيدة وينتمي بعضها إلى زمننا المعاصر وهي تتنوع لتغطي مختلف أنواع المعارف الإنسانية.

وتعد المخطوطات العنصر الأهم في التراث الثقافي إذ تحتضن بين طيات صفحاتها القيمة معلومات تمثل عراقة الشعوب وما تفتخر به من تاريخ وحضارة، فهي المرآة التي تتجلى فيها القيم العلمية والفكرية وتعكس بالدليل والبرهان مدى التقدم والتطور في شتى العلوم.

وإن ما وصل إلينا من علوم ومعارف عبر المخطوطات العلمية كان منبع الحضارة والمحرك الباعث على انطلاق حضارتنا العربية والإسلامية إلى العالمية والإنسانية ، فقد كان بحق تراثا وإرثا ضخماً ، مع أن الحقيقة العلمية تشير إلى أن ما ضاع أو اندثر كان أضخم وأكثر، ونأمل أن تتهيأ الظروف المناسبة لتحقيق كلّ المخطوطات ودراستها وطبعها، ومع ذلك فإن الأنظار العلمية تتجه إلى إحياء تراثنا العلمي، من تاريخ الطب والهندسة والبيطرة والزراعة، فضلا عن التراث الفقهي والدراسات الإسلامية عموما.

أهداف التحقيق :

١- تعريف القارئ بأفكار المجتهد الأكبر السيد محسن الأمين العاملي.

٢- ربط الأصالة بالمعاصرة.

٣- دراسة تحليلية لهذا المخطوط (الترياق).

٤- تقديمه وجعله في متناول أيدي الباحثين والقراء للاستفادة منه.

٥- توثيق المخطوط الذي يحتوي على آيات قرآنية وأحاديث شريفة وأقوال ومعلومات قيمة.

٦- دعم هذا المنهج القائم على بناء النفس وتهذيبها وإذكاء شعلة الأخلاق والمعارف فيها.

حدود التحقيق:

الحدود الزمانية: النصف الأول من القرن الماضي.

(١٢٨٢ – ١٣٧١ هـ- ١٨٦٥ - ١٩٥٢ م).

وأما الحدود المكانية: فكانت مدينة دمشق التي أنجز فيها المؤلف كتابة المخطوط الذي قام الباحث بتحقيقه.

مشكلة التحقيق:

ثمة صعوبات وهي:

١-كثرة التخاريج المتضمنة الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة والأقوال التي تتعدى ال٥٠٠تخريجة.

٢-عدم استطاعة تخريج كافة الأشعار مع التنويه بوجود بعضها في المراجع المستعملة في المخطوط

٣-صعوبة المقارنة بين النسخ والتي تمّ تسمية النسخة الأولى (أ) والنسخة الثانية (ب) بسبب الاختصارات الكبيرة التي تمت في هذه النسخ.

٤-صعوبة قراءة بعض الكلمات في المخطوط مع كتابتها مثلما وردت في المخطوط مثل : كلمة شنادة وكلمة مجرعة وكلمة الصيرورة وكلمة العراتيب.

الفئة الموجّه إليها الخطاب:

بما أن الأخلاق تتماهى مع متطلبات النفس البشرية وأن هذا الكتاب هو كتاب أخلاقي يعالج أمراض القلب والنفس فكان الخطاب موجهاً لجميع فئات المجتمع دون التمييز بين مستوياتهم العمرية أو الثقافية.

الدراسات السابقة:

يمكن القول بعدم وجود دراسة تحليلية لهذا المخطوط مما يجعله بعيداً عن متناول القراء والباحثين والمهتمين.

وأما بشكل خاص فقد تبين من خلال الاطلاع على الرسائل الأكاديمية السابقة فإنه يوجد ٤ رسائل تتكلم عن تحقيق المخطوطات بشكل نظري في قسم المكتبات والمعلومات في سوريا وهي:

١-تحقيق المخطوط العربي / إعداد: فادي الحسيان، إشراف: د. أحمد علي _ ٢٠٠٣.

وهذه الرسالة تتكلم بشكل عام عن بداية الكتابة وأدواتها لمحة عامة وتتكلم بشكل تفصيلي عن كيفية تحقيق المخطوطات بشكل كافٍ ووافٍ وملحق بصورة للمخطوطات لكنه لا يتعدى الجانب النظري.

٢-المخطوطات العربية والإسلامية في مكتبة الأسد الوطنية / إعداد: هيفين أمين الإمام، إشراف: د. عيسى عسافين _ ٢٠٠١.

وهذه الرسالة تتكلم عن كافة المخطوطات العربية والإسلامية المتواجدة في مكتبة الأسد الوطنية ويتم فيها دراسة عدد هذه المخطوطات وبحث أشكالها وعناوينها.

٣-المخطوطات العربية المرسومة في العصر العباسي / إعداد: مأمون زين العابدين، إشراف: نايف أبو كرم _ ٢٠٠٠.

كذلك هذه الرسالة تتحدث عن المخطوطات المتواجدة خاصة في هذا العصر لمحة عنها وعن أشكالها وخطوطها وأعدادها.

٤-المخطوطات العربية تحقيقها - فهرستها - ترسيمها / إعداد: فداء محفوظ، هيفاء شاهين، إشراف: زياد الحسين - ١٩٩٨.

وتتحدث هذه الرسالة عن المخطوطات العربية بشكل عام وكل ما يتعلق بهذا الموضوع سواء تحقيقاً أم فهرسة وكيفية رسم هذه المخطوطات.

منهج التحقيق :

بعد ضبط نص الكتاب، والمقارنة بين النسخ، قمت بتخريج الآيات القرآنية والأحاديث الشريفة وأقوال الأئمة وأغلب الأشعار والنصوص من الكتب التي ذكرها المؤلف راجعاً إليها كمصادر أساسية لمؤلفه، مستشهداً بها والتي وجدت بعض الصعوبات في الرجوع إليها لكثرتها.

كذلك قمت بتقديم مجموعة من الفهارس المحققة بنهاية الكتاب التي يتطلبها منهج التحقيق العلمي الحديث في نهاية الكتاب وهي على النحو الآتي:

١- فهرس الآيات القرآنية.

٢- فهرس الأحاديث الشريفة.

٣- فهرس أقوال الأئمة.

٤- فهرس الأعلام.

٥- فهرس الأشعار

٦- فهرس المصادر والمراجع المستخدمة في المخطوطة.

المبحث الاول:-

تعريف بصاحب المخطوط:

محسن الأمين، احد من شخصيات نهاية القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين، ملأ العالم حوله، وشغل الناس، بقدر ما ملأ حياته عملا وجهدا متواصلين، وانصرافا إلى البحث والعلم، حيث أنهى الثمانين من العمر ورفيقه الكتاب مصدرا ومرجعا، وحصيلة بحث. لذا فقد عرفه الناس بحرا من العلم، على شواطئه الدر والجوهر المتعدد الألوان، المختلف الأشكال والقيم. فهو مرجع ديني قيل كل شيء، وهي سمته الغالبة وصفته المهيمنة، ومن ثم فهو فقيه وأصولي، عالم ديني، وضع مؤلفاته في العقيدة، والحديث، والأدعية والأوراد، والمنطق والأخلاق، والتربية الإيمانية، وأيضا هو

مؤرخ، اهتم بالسبرة، وعلم الرجال، وهو لغوي، ألف في النحو والصرف والبيان وغير ذلك. وهو رحالة ورحلاته علمية، وصاحب ثقافة واسعة، اخذ من كل علم بطرف، وأعطى غزيرا في كل علم.

أبصر السيد محسن الأمين النور في قرية شقراء من بلاد جبل عامل في لبنان سنة ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م. أبوه السيد عبد الكريم الأمين ابن السيد علي الأمين ووالدته ابنة العالم الشيخ محمد حسين فلحة الميسي وكان لوالديه الفضل في تربيته وحثه على طلب العلم.

هو أبو محمد الباقر محسن بن السيد عبد الكريم التحق السيد محسن الأمين بمدرسة القرية وكان عمره آنذاك السبع سنوات بين سنة (١٢٩١هـ-١٢٩٢هـ/ ١٨٧٤-١٨٧٥م) فتضايق من مكان التعليم وجزع جزعا مفرطا، ولأن التعليم كان قاسيا لم يستطع السيد محسن الأمين إكمال التعليم في المدرسة ولم يجبره أحد من عائلته على الرجوع إلى مدرسته لكونه وحيدا لأبويه، وتولت امه مهام تعليمه القرآن.[١]

وبعد الاطلاع والبحث تبين أن السيد محسن الأمين تعلم علوم اللغة العربية في متونها القديمة كالأجرومية وقطر الندى وشرح التفتازاني على التصريف وشرح ابن النظام على الألفية وشرح الرضي على الكافية، والمطول في علم البيان ودرس الحاشية في المنطق وشرح نهج البلاغة لابن أبي الحديد ثم سافر مع والده إلى العراق لينتقل من دراسة المقدمات الآنفة الذكر إلى ما يسمى بمرحلة السطوح ويركّز فيها على الفقه وأصوله وعلم الكلام ويختتم دراسة مرحلة البحث الخارج (أي البحث الحر خارج الفنون والكتب المقررة) الذي يؤهل لنيل درجة الاجتهاد أي القدرة على استنباط الأحكام الشرعية من مصادرها الأصلية ويحرز لقب المجتهد بجدارة. ولم يلبث أن استقر في دمشق ليكون عالمها الأوحد سنة ١٣١٩ هـ وقد قام بدارسة أولية لمجتمع أتباع أهل البيت عليهم السلام في دمشق فوجده يعاني من علل ثلاث أولاها الأمية والجهل وثانيتها الفقر وثالثتها التفرق والتشتت فبادر إلى معالجة هذه العلل بتأسيس مدرسة للذكور وهي المدرسة /العلوية/ التي سميت بعد وفاته بالمحسنيَة تكريماً له والمدرسة اليوسفية للإناث وشجع الخريجين

على الدخول في سلك الوظائف الرسمية ووحّد الصفوف وأصلح بعض العادات الشائعة لدى العوام كجرح الرؤوس بالسيوف في مراسم العزاء يوم عاشوراء.

ووطد العلاقات الحميمة مع المشايخ والعلماء في دمشق وكان له دور سياسي كبير وبارز في دعم مقاومة الشعب العربي السوري للمحتلين الفرنسين. وفي بيته تم الافاق على إعلان الإضراب المشهور سنة ١٩٣٦م ورفض كل محاولات الفرنسين لإعطاء طائفته الشيعية حالة متميزة عن سائر المسلمين في سورية.

وعلى الصعيد الاجتماعي أشار بتأسيس عدد من الجمعيات كجمعية الإحسان الإسلامية وجمعية الرابطة الأدبية الاجتماعية ومستوصفها الخيري.

وبعد هذه المسيرة الإصلاحية الغنية بأبعادها كان لوفاته وقع عظيم على نفوس السوريين قيادة وشعباً واللبنانيين أيضاً.

فشيعت جنازته من بيروت إلى دمشق التي خرجت عن بكرة أبيها تودعه بكل فئاتها وطوائفها ومذاهبها في موكب رسمي وشعبي إلى مثواه الأخير في مقام السيدة زينب عليها السلام.

ومن أساتذته السيد محمد حسين الأمين والسيد جواد مرتضى والسيد نجيب الدين فضل الله والسيد موسى شرارة من لبنان والسيد أحمد الكربلائي والشيخ كاظم الخرساني والشيخ رضا الهمذاني والشيخ محمد طه نجف من العراق. ومن أبرز تلامذته الشيخ منير عسيران والشيخ علي مروة من لبنان والأستاذ أديب التقي والشيخ علي الجمال والشيخ محمد علي صندوق من سورية.

له مؤلفات كثيرة وبعضها قد طبع مرتين أو مراراً وبعضها قد تُرجم إلى غير العربية وطبع. وأكثرها يزيد على ٥٠٠ صفحة إلى ٨٠٠ صفحة. وحسبك أن يكون "أعيان الشيعة" يبلغ مائة مجلد.

أبرز مؤلفات السيد محسن أمين العاملي:

أعيان الشيعة: وهو أهمها، نجز منه عشرات المجلدات وطُبعت وستبلغ مجلداته مائة مجلد أو تزيد. وجلَها يبلغ خمسمائة صفحة أو قريبا منها أو تزيد إلى ثمانمائة صفحة.

نقض الوشيعة، وهو في الرد على كتاب الوشيعة لموسى جار الله (مطبوع).

التاريخ:

تاريخ جبل عامل، لواعج الأشجان (مطبوع)، أصدق الأخبار في قصة الأخذ بالثأر (مطبوع).

الحديث:

البحر الزخَار في شرح أحاديث الأئمة الأطهار، خرج منه ثلاثة مجلدات.

المنطق:

شرح إيساغوجي.

أصول الدين:

إرشاد الجهَال، يتضمن أصول الدين بطريق الاستدلال بوجه سهل قريب إلى الأفهام، الدر الثمين الأول مطبوع عدة مرات، التقليد آفة العقول.

أصول الفقه:

حذف الفضول عن علم الأصول، حواشي المعالم، كتبها أيام قراءته لها، حاشية القوانين، الدر المنظم في مسألة تقليد الأعلم.

الفقه:

أساس الشريعة، خرج منه مجلد واحد، أرجوزة في النكاح، تحفة الأحباب في آداب الطعام والشراب (مطبوع)، جوابات المسائل الدمشقية، جوابات المسائل الصافيتية، جوابات المسائل العراقية، جناح الناهض إلى تعلم الفرائض (مطبوع)، كشف الغامض في أحكام الفرائض في مجلدين كبيرين، سفينة الخائض في بحر الفرائض، حواشي العروة الوثقى لعمل المقلدين، الروض الأريض في أحكام تصرفات العريض (مطبوع)، درر العقود في حكم زوجة الغائب المفقود، درس الحيض والاستحاضة والنفاس(مطبوع). الدر الثمين في أهم ما يجب معرفته على المسلمين في الطهارة والصلاة والزكاة والخمس والصوم وأحكام الأموات لعمل المقلدين (مطبوع مراراً)، الدرة البهية في تطبيق الموازين الشرعية على العرفية (مطبوع)، كاشفة القناع في أحكام الرضاع، منظومة (مطبوع).

النحو:

صفوة الصفو في علم النحو،الآجروميَة الجديدة (مطبوعة مراراً).

الصرف:

المنيف في علم التصريف (مطبوع مرتين)، أرجوزة في الصرف.

البيان:

حاشية المطول، كتبها أيام اشتغاله به. أرجوزة في علاقات المجاز وشرحها.

الردود والنقود:

الرد الأول على صاحب المنار يأتي بعنوان الشيعة والمنار.

الرد الثاني على صاحب المنار مطبوع في مجلة العرفان.

الرد الثالث على صاحب المنار بعنوان: الحصون المنيعة.

الرد الرابع على مجلة المنار جواباً عن رده على كشف الارتياب وهو رد مطول كثير الفوائد مطبوع في العرفان.

الرد على ما كُتب في جريدة التَقدم الحلبية من مراسلها في بغداد ونقلته جريدة المقتبس الدمشقية والأحوال البيروتيَة والهدى الأميركيَة مطبوع في مجلة العرفان.

وله الكثير من الردود قد عرضنا بعض منها.

الرحلات:

الرحلة الحمصية، منظومة مطبوعة ضمن الرحيق المختوم.

الرحلة العراقية، منظومة ضمن الرحيق المختوم.

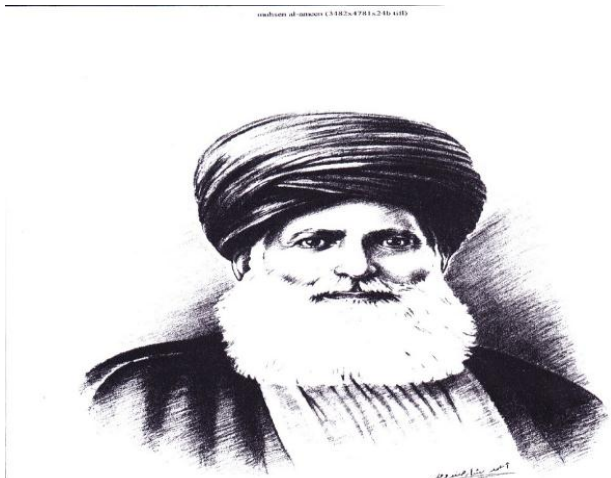
الرحلة الحجازية الأولى، مطبوعة ضمن الجزء الثاني من معادن الجواهر.

الرحلة الحجازية الثانية مطبوعة ضمن الثاني منه.

الرحلة العراقية الإيرانية.[٢]

المبحث الثاني :-

تعريف بمكتبة المحسنية:


المجتهد الأكبر العلامة السيد محسن الأمين
مؤسس المدرسة المحسنية

أما هذا المخطوط الذي بين أيدينا فقد أحضرته من مكتبة المدرسة المحسنية في دمشق وهي مكتبة تضم كتباً في حقول متنوعة من المعرفة والثقافة وقد ضُمَّ إليها جميع كتب المرحوم المجتهد الأكبر السيد محسن الأمين كما أنها رفدت بإهداء عدد من المكتبات الخاصة إليها كمكتبة الأستاذ سعيد حيدر والأستاذ يوسف الصيداوي.

وقد صُنفت هذه المكتبة تصنيفاً أولياً وهناك خطة لتصنيفها تصنيفاً علمياً متكاملاً وعلى أسس مكتبية صحيحة كما أنها ضمت عدد كبير من الكتب ومراجعوغرفا للمواد السمعية والبصرية والدوريات وغرفا للكتب وغرفا مخصصة للمخطوطات القديمة التي أعارتها اهتماما خاصاوقد وضعت المخطوطات في خزائن مضادة للحرائق والكوارث للحفاظ على هذا التراث العلمي الهام.

تقع مدرسة المحسنيَة في دمشق في منطقة تسمى حي الأمين، تأسست عام ١٩٠٢، وقد سميت بالمحسنيةِ نسبة إلى مؤسسها العلامة المجتهد السيد محسن الأمين العاملي.

كانت المدرسة في البداية عبارة عن مدرسة داخلية وكان معظم طلابها من الطبقة الفقيرة والنصف الآخر من ذوي الأحوال الميسورة. كان يوجد في المدرسة حوالي ٤٨٤طالبا ثم توسعت فأصبح عدد طلابها بالآلاف حتى يومنا هذا تعتبر المدرسة المحسنيَة من أعرق وأهم المدارس الخاصة في دمشق.

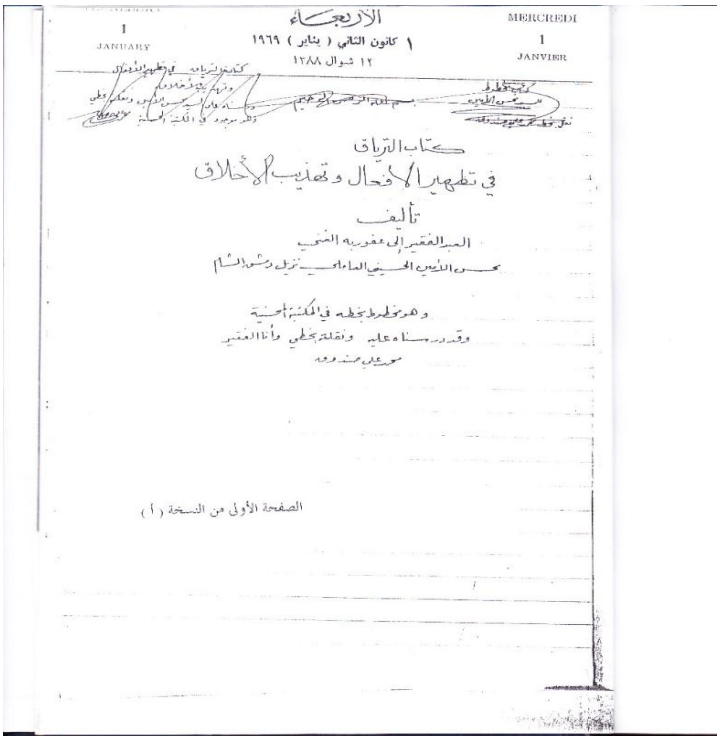
تألفت المدرسة من ثلاثة أقسام قسم للتعليم الابتدائي، قسم للتعليم الإعدادي، قسم للتعليم الثانوي.

وقد كانت المكتبة موجودة في الطابق الثاني من القسم الثانوي ثم نقلت إلى طابق آخر ولضيق المكان تم نقل المكتبة إلى مبنى مستقل خارج المدرسة عام ٢٠٠٢.

وقد بلغ عدد الكتب في المكتبة حوالي ١٥٠٠٠كتابا، تنوعت لغاتها بين اللغة الفرنسية واللغة الألمانية والتركية مع تنوع موضوعات هذه الكتب من علوم إسلامية، تاريخية، قانونية، علوم نفسية، أعمال أدبية وعامة.

وقد ضمت المكتبة بين طياتها حوالي ١٥٠ مخطوط بعضها لمؤسس المدرسة (العلامة السيد محسن الأمين) والبعض الآخر إهداءات من شيوخ وعلماء قدموها إليه. بعضها مكتوب باللغة الفارسية والبعض الآخر بالخط العثماني القديم، وبالخط العربي، موضوعاتها كانت عن العلوم الإسلامية والتاريخ هذا مع التنويه إلى أهمية وعراقة هذه المخطوطات فهي عبارة عن المؤلفات والمواد الثقافية المكتوبة بخط اليد من بداية التدوين انتهاءً باختراع الطباعة.

وأما عن المخطوطموضوع البحث والدراسة والتحقيق فقد اعتمدت النسخة الأم التي كتبها السيد محسن الأمين بخط يده والمودعة لدى مكتبة المحسنيةفي دمشق ثم قورنت بنسختين النسخة التي كتبها تلميذ السيد محسن الأمين الشيخ محمد علي صندوق وهي ناقصة وقد توقف فيها عند الصفحة ١٩٨ من صفحات المخطوط التي تبلغ صفحاته ٣٩٦ والنسخة ب بخط السيد محمد علي صندوق أيضاً وهي ناقصة تتوقف عند الصفحة ٩٧ من صفحات المخطوط.

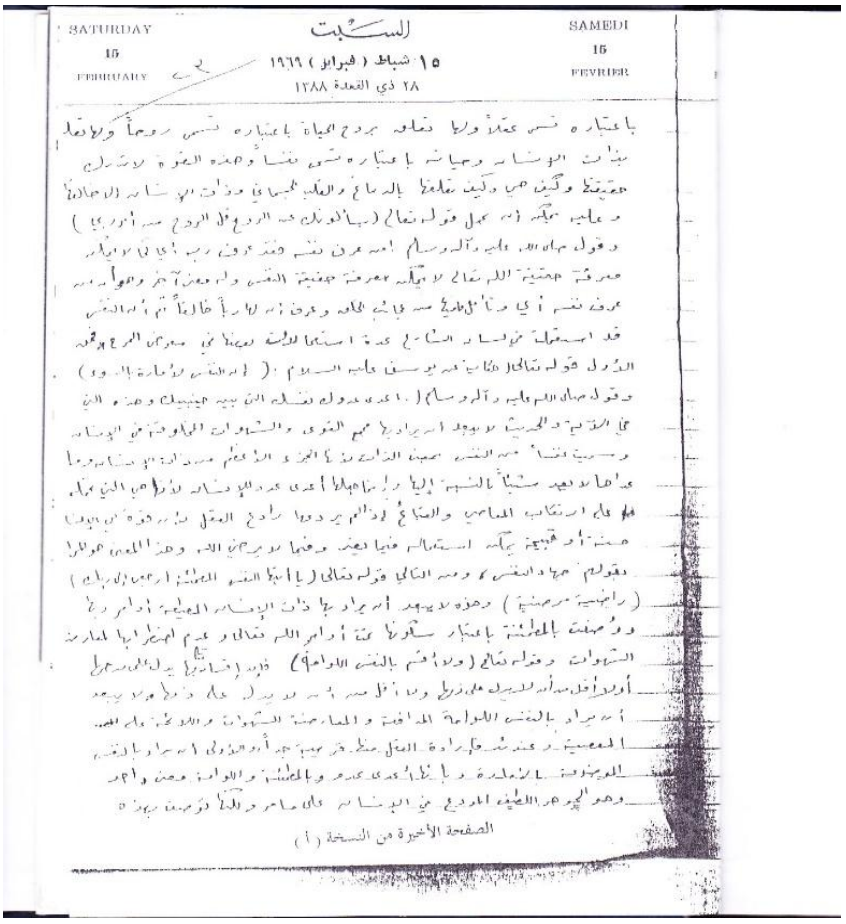


الأربعاء
١ كانون الثاني (يناير) ١٩٦٩
١٢ شوال ١٣٨٨
MERCREDI 1 JANVIER
1 JANUARY

كتاب الترياق
في تطهير الأفعال وتهذيب الأخلاق
تأليف
العبد الفقير إلى عفو ربه الغني
محمد الدين الحسيني العاملي نزيل رشد الشام

وهو مخطوط بخطه في المكتبة الحسنية
وقد رمم عليه وانتقل بخطي وأنا الفقير
محمد علي مدرس

الصفحة الأولى من النسخة (أ)



السبت
١٥ شباط (فبراير) ١٩٦٩
٢٨ ذي القعدة ١٣٨٨
SAMEDI 15 FEVRIER
SATURDAY 15 FEBRUARY

الصفحة الأخيرة من النسخة (أ)

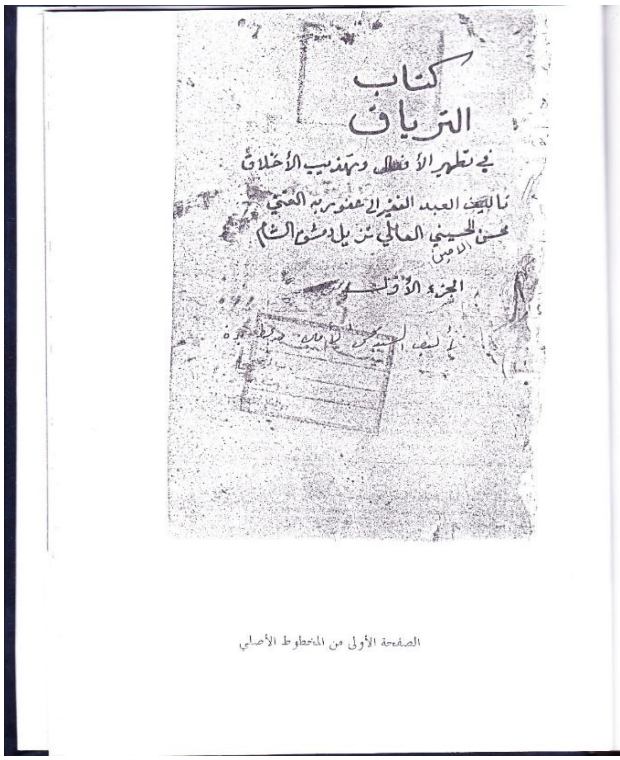
وتتصف المخطوطة الأم بالصفات التالية:

١- بالنسبة للخط هناك تمايز في الخط بالصفحتين السابعة والثامنة حيث إن الخط في الصفحة الثامنة يميز عن خطوط بقية الصفحات، وهناك اختلاف في خط الصفحات: ٢١٣ – ٢١٤ – ٢١٥ - ٢١٦– ٢١٧ عنباقيالصفحات.

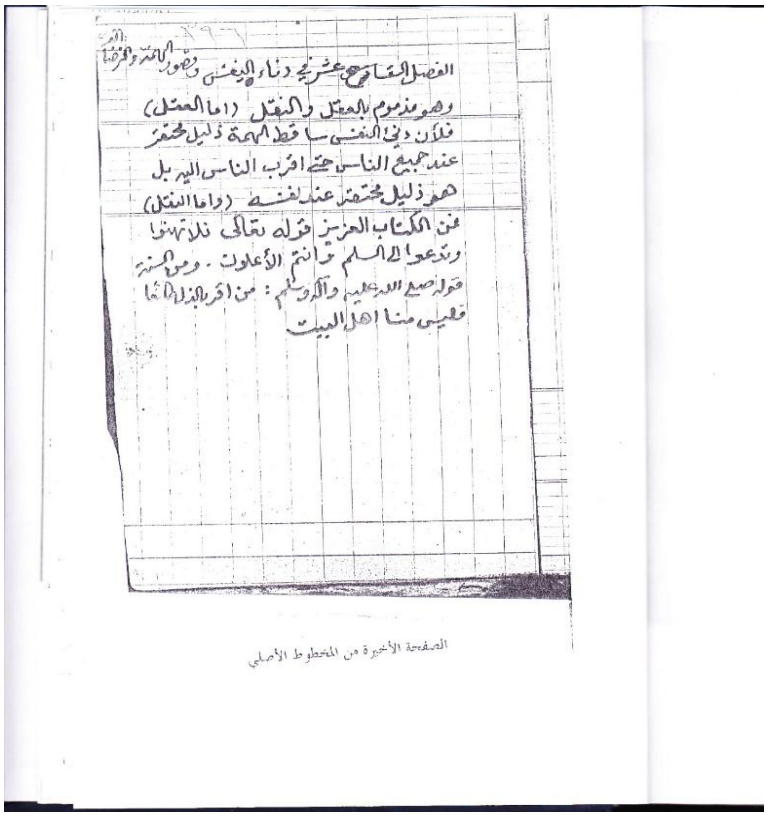
٢- تعددت أشكال ونوعية الورق كخلفيات أسناد وأوراق إدارية نتيجة لغلاء الورق آنذاك.

٣- بالنسبة لترقيم المخطوطة تم ترقيمها بشكل متسلسل لكن تمّت إعادة الترقيم ابتداء من الصفحة٧٩ .

٤- لم يرد المخطوط في كتاب الأعلام عندما تكلم عن حياة المؤلف في الجزء الخامس الصفحة/٢٨٧/ وكتبه ولم يذكر الزركلي عنوان هذا المخطوط.[وهذا دليل على أن المخطوط غير محقق وغير مطبوع من قبل].


كتاب
التريان
في تطهير الأفضل وتهذيب الأخلاق
تأليف العبد الفقير إلى عفو ربه الغني
محسن الحسيني العاملي تغمد الله ذنوبه
الجزء الأول

الصفحة الأولى من المخطوط الأصلي


الفصل السابع عشر في دناءة النفس ونقصان الهمة وقلة
وهو مذموم بالعقل والنقل (اما العقل)
فلأن دنيء النفس ساقط الهمة ذليل محتقر
عند جميع الناس حتى اقرب الناس اليه بل
هو ذليل محتقر عند نفسه (واما النقل)
من الكتاب العزيز قوله تعالى فلا تهنوا
وتدعوا إلى السلم وانتم الأعلون . ومن السنة
قوله صلى الله عليه وآله وسلم : من اقر بالذل فليس
منا اهل البيت

الصفحة الأخيرة من المخطوط الأصلي

عرض لقائمة محتويات المخطوط الأم:

قائمة المحتويات

-مقدمة

-المقام الأول.

-المقام الثاني.

-المقام الثالث.

-المقام الرابع.

-المقام الخامس.

-المقام السادس.

-الأمر السادس.

-الأمر السابع.

- **الباب الأول:**

-تربية الصبيان.

-ما يلزم الولي في حق الطفل.

-الحياء في الطفل.

-أدب الأكل.

-الخشونة في العيش.

-الرياضة البدنية.

-مخالطة قرناء السوء.

-آداب المجلس.

-آداب الكلام.

-آداب متفرقة.

-إذا فعل الطفل جميلا او ضده.

-تعليم الطفل.

-أمور الدين.

-طاعة الوالدين والمعلم.

-النظافة.

-اللعب.

الباب الثاني:

الفصل الأول: في حب الدنيا.

الفصل الثاني: في حب الجاه.

الفصل الثالث: في الحسد.

الفصل الرابع: في الكبر والتكبر.

الفصل الخامس: في العجب.

الفصل السادس: في الرضا عن النفس.

الفصل السابع: في الفخر والاستطالة.

الفصل الثامن: في الرياء والسمعة وحقيقتهما التي يشتركان فيها.

الفصل التاسع: في سوء الخلق.

الفصل العاشر: في الغضب.

الفصل الحادي عشر: في قسوة القلب.

الفصل الثاني عشر: في الحمق والطيش.

الفصل الثالث عشر: في الخرق.

الفصل الرابع عشر: في البخل والشح.

الفصل الخامس عشر: في الحرص وطول الأمل.

الفصل السادس عشر: في الطمع.

الفصل السابع عشر: في الجبن.

الفصل الثامن: في الجهل.

الفصل التاسع عشر: في دناء النفس وقصور الهمة والرضا بالذل.

-ملحق:

يتضمن صوراً للمخطوط.

نموذج عن الفهارس المرفقة للمخطوط:

فهرس الآيات

الآيــة	رقمها	الصفحة
أَذِلَّةٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ	٥٤	١١٠
أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا	٢٠	٤٣ ، ٥٠
أَفَرَأَيْتَ الَّذِي تَوَلَّى	٣٣	١٨١
أَفَمَن زُيِّنَ لَهُ سُوءُ عَمَلِهِ	٨	١١١،١١٣
أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ	٢٢	١٦٧
أَفَمَن وَعَدْنَاهُ وَعْدًا حَسَنًا فَهُوَ لاقِيهِ	٦١	٤٩
أَلا بِذِكْرِ اللَّهِ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ	٢٨	١٥
أَلَمْ يَأْنِ لِلَّذِينَ آمَنُوا أَنْ تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ	١٦	١٦٧
أَلَيْسَ فِي جَهَنَّمَ مَثْوًى لِلْمُتَكَبِّرِينَ	٦٠	٩٤
أَمْ يَحْسُدُونَ النَّاسَ عَلَىٰ مَا آتَاهُمُ اللَّهُ	٥٤	٧٥
أُولَٰئِكَ الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ فِي الآخِرَةِ إِلا النَّارُ	١٦	٤٨
أُولَٰئِكَ مَأْوَاهُمُ النَّارُ بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ	٨	٤٨
يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُ أَخْلَدَهُ أيحسب أن ماله أخلده	٣	١٨١
إِذْ جَعَلَ الَّذِينَ كَفَرُوا فِي قُلُوبِهِمُ الْحَمِيَّةَ	٢٦	١٥٦
إِذْ قَالُوا لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ	٨	٨٣
إِلا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ	٧٤	٧٨
إِلا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ	٨٣	٥١
إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ	٨١	٥١

الآيــة	رقمها	الصفحة
إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَاللَّهِ أَتْقَاكُمْ	١٣	١٢٠
إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِي	٦٠	٩٤
إِنَّ اللَّهَ لا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ	١٨	٩٥
إِنَّ الله لاَ يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالاً فَخُورًا	٣٦	٩٤
إن تُبْدُوا الصَّدَقَاتِ فَنِعِمَّا هِيَ	٢٧١	١٤٦
إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِنْدَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكْمُ	٢٢	١٧٠
إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ	٦٥	٧٩
إن فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَّا هُم بِبَالِغِيهِ	٥٦	٩٥
إِنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَإِنْ تُؤْمِنُوا	٣٦	١٢٧، ١٨١
أَنَّمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ	٢٠	١٢٧
إِنَّهُ لا يُحِبُّ الْمُسْتَكْبِرِينَ	٢٣	٩٤
إِنِّي أُرِيدُ أَن تَبُوءَ بِإِثْمِي وَإِثْمِكَ	٢٩	٨٢
إِنِّي خَالِقٌ بَشَراً مِن طِينٍ	٧١	٧٨
إِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَائِكَةِ إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا	٧١	٧٨
اقْتُلُوا يُوسُفَ أَوِ اطْرَحُوهُ أَرْضًا	٩	٨٣
إِلا إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ	٧٤	٧٨
الَّذِي جَمَعَ مَالاً وَعَدَّدَهُ	٢	١٨١
الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلاتِهِمْ سَاهُونَ	٥	١٢٧
الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ	٦	١٢٧
الَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ	٣٧	١٨٠
الَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ	٢٤	١٨١
الَّذِينَ يَسْتَحِبُّونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الآخِرَةِ	٣	٤٧

الآيــة	رقمها	الصفحة
الْمَالُ وَالْبَنُونَ زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٤٦	٤٨
إِنَّ الَّذِينَ لا يَرْجُونَ لِقَاءَنَا وَرَضُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٧	٤٨
إِنَّ النَّفْسَ لأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ	٥٣	٣٠
إِنْ كُنْتُنَّ تُرِدْنَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا	٢٨	٤٩
إِنَّمَا أَمْوَالُكُمْ وَأَوْلادُكُمْ فِتْنَةٌ	١٥	٤٩
إِنَّمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا مَتَاعٌ	٣٩	٤٩
إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ أَنزَلْنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ	٢٤	٤٨
بَلْ تُؤْثِرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا	١٦	٥٠
ُدْعَوْنَ لِتُنْفِقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ	٣٨	١٨١
تُرِيدُونَ عَرَضَ الدُّنْيَا وَاللَّهُ يُرِيدُ الآخِرَةَ	٦٧	٤٦
تِلْكَ الدَّارُ الآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الأَرْضِ	٨٣	٧٣ ، ٩٥
ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُ مِن سُلالَةٍ مِّن مَّاءٍ مَّهِينٍ	٨	١٢١
ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّن بَعْدِ ذَٰلِكَ	٧٤	١٦٧
ثُمَّ لآتِيَنَّهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ	١٧	٧٩
ثُمَّ لآتِيَنَّهُمْ مِنْ بَيْنِ أَيْدِيهِمْ	١٧	٧٩
ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَتِينَ	٤٦	١٠٥
خَتَمَ اللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ	٧	١٥
خُلِقَ مِن مَّاءٍ دَافِقٍ	٦	١٠٥
ذَٰلِكُم بِأَنَّكُمُ اتَّخَذْتُمْ آيَاتِ اللَّهِ هُزُوًا	٣٥	٥٠
ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمُ اسْتَحَبُّوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا عَلَى الآخِرَةِ	١٠٧	٤٨
رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً	٢٠١	٤٣
زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا	٢١٢	٤٧

الآيــة	رقمها	الصفحة
زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ	١٤	٤٧
سَأَصْرِفُ عَنْ آيَاتِيَ الَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ	١٤٦	٩٤
عَرَّفَ بَعْضَهُ وَأَعْرَضَ عَن بَعْضٍ	٣	١٨٣
فَأَمَّا مَنْ طَغَى	٣٧	٥٠
فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي	٧٢	٧٨
فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَنَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُوحِي	٢٩	٩٦
فَأَعْرِضْ عَنْ مَنْ تَوَلَّى عَنْ ذِكْرِنَا	٢٩	٥٠
فَإِنَّ الْجَحِيمَ هِيَ الْمَأْوَى	٣٠	٥٠
فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَاقَهُمْ	١٣	١٦٧
فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ الذِّكْرَىٰ	٩	١٠
فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ	٣٠	٧٨
فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ	٧٣	٩٦
فَسَنُيَسِّرُهُ لِلْعُسْرَى	١٠	١٨١
فَطَوَّعَتْ لَهُ نَفْسُهُ قَتْلَ أَخِيهِ	٣٠	٨٢
فَلا تُزَكُّوا أَنْفُسَكُمْ	٣٢	١٤٦
فَلَبِئْسَ مَثْوَى الْمُتَكَبِّرِينَ	٢٩	٩٤
فَلَمَّا آتَاهُمْ مِنْ فَضْلِهِ بَخِلُوا بِهِ	٧٦	١٨١
فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا	١٥	٨٤
فَلَوْلا إِذْ جَاءَهُمْ بَأْسُنَا	٤٣	١٦٧
فَلْيُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يَشْرُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالآخِرَةِ	٤٧	٤٧
فَلْيَنظُرِ الإِنسَانُ مِمَّ خُلِقَ	٥	١٠٥

الآيــة	رقمها	الصفحة
فَمَا أُوتِيتُم مِّن شَيْءٍ فَمَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٣٦	٤٩
فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ	٤	١٣٧
قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَذْءُومًا مَّدْحُورًا	١٨	٧٩
قَالَ اذْهَبْ فَمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ	٦٣	٧٩
قَالَ أَرَأَيْتَكَ هَٰذَا الَّذِي كَرَّمْتَ	٦٢	٧٩
قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ	٧٦	٧٨
قَالَ أَنظِرْنِي إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ	١٤	٧٨
قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ	١٥	٧٨
قَالَ الَّذِينَ يُرِيدُونَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا يَا لَيْتَ	٧٩	٤٩
قَالَ رَبِّ بِمَا أَغْوَيْتَنِيلأُزَيِّنَنَّ لَهُمْ	٣٩	٧٩
قَالَ رَبِّ فَأَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمِ يُبْعَثُونَ	٧٩	٨٩
قَالَ فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ	٧٧	٧٨
قَالَ فَإِنَّكَ مِنَالْمُنظَرِينَ	٨٠	٧٩
قَالَ فَاهْبِطْ مِنْهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَن تَتَكَبَّرَ فِيهَا	١٣	٧٩
قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ	٨٢	٧٩
قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي	١٦	٧٨
قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لا تَقْتُلُوا يُوسُفَ	١٠	٨٤
قَالَ لَأَقْتُلَنَّك قالَ إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ اللَّهُ	٢٧	٨٢
قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسْجُدَ إِذْ أَمَرْتُكَ	١٢	٧٩
قَالَ هَذَا صِرَاطٌ عَلَيَّ مُستَقِيمٌ	٤١	٧٩
قَالَ يَا إِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَن تَسْجُدَ	٧٥	٧٨
قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا	٩	٧

الآيــة	رقمها	الصفحة
قَدْ خَابَ مَن دَسَّاهَا	١٠	٧
قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِثْلُكُمْ يُوحَى إِلَيَّ	١١٠	١٣٢، ١٣٨
قُل لَّوْ أَنتُمْ تَمْلِكُونَ خَزَائِنَ رَحْمَةِ رَبِّي	١٠٠	١٨١
قُلْ مَتَاعُ الدُّنْيَا قَلِيلٌ وَالْآخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ اتَّقَىٰ	٧٧	٤٦
كَذَٰلِكَ يَطْبَعُ اللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ	٣٥	٩٤
كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَى قُلُوبِهِمْ مَا كَانُوا يَكْسِبُونَ	١٤	١٥
لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ	٤٥	١٠٥
لَئِنْ بَسَطْتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي	٢٨	٨٢
إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَانٌ	٤٢	٧٩
لا تُبْطِلُوا صَدَقَاتِكُم بِالْمَنِّ وَالْأَذَىٰ	٢٦٤	١١٣
مَنْ كَانَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيْهِمْ	١٥	٤٨
مَنْ كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ الدُّنْيَا فَعِنْدَ اللَّهِ ثَوَابُ الدُّنْيَا وَالآخِرَةِ	١٣٤	٤٦
مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الآخِرَةِ نزدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ	٢٠	٤٦
مِنكُم مَّن يُرِيدُ الدُّنْيَا وَمِنكُم مَّن يُرِيدُ الآخِرَةَ	١٥٢	٤٦
وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٍ	١٥	٤٨
وَالْكَاظِمِينَ الْغَيْظَ	١٣٤	١٩
وَفَرِحُوا بِالْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٢٦	٤٨
وَفِي الأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ	٢٠	٣١
وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلا تَعْبُدُوا إِلا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا	٢٣	٤١
وَلا أُقْسِمُ بِالنَّفْسِ اللَّوَّامَةِ	٢	٣١
وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الرُّوحِ قُلِ الرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّي	٨٥	٣٠
وَآثَرَ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا	٣٨	٥٠

الآيــة	رقمها	الصفحة
وَأُحْضِرَتِ الأَنفُسُ الشُّحَّ	١٢٨	١٨١
وَأَعْطَىٰ قَلِيلاًوَأَكْدَىٰ	٣٤	١٨١
وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ	٧٣	١٥٤
وَأَمَّا مَنْ بَخِلَ وَاسْتَغْنَى	٨	١٨١
وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُم بِأَمْرِهِمْ	١٥	٨٤
وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ اسْجُدُوا لآدَمَ	٦١	٧٨
وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَىٰ يَوْمِ الدِّينِ	٧٨	٧٨
وَابْتَغِ فِيمَا آتَاكَ اللَّهُ الدَّارَ الآخِرَةَ وَلا تَنْسَ نَصِيبَكَ مِنَ الدُّنْيَا	٧٧	٤٤
وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ ابْنَيْ آدَمَ بِالْحَقِّ	٢٧	٨٢
وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُل رَّبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا	٢٤	٤١
وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلائِكَةِ اسْجُدُوا لآدَمَ	٣٤	٧٩
وَاسْتَفْزِزْ مَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْهُم بِصَوْتِكَ	٦٤	٧٩
وَاصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم	٢٨	٤٨
وَالَّذِينَ إِذَا أَنفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا	٦٧	١٧٩
وَالَّذِينَ يَكْنِزُونَ الذَّهَبَ وَالْفِضَّةَ	٣٨	١٨١
وَإِن كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٣٥	٥٠
وَبَدَأَ خَلْقَ الإِنسَانِ مِن طِينٍ	٧	١٢١
وَذَرِ الَّذِينَ اتَّخَذُوا دِينَهُمْ لَعِبًا وَلَهْوًا	٧٠	٤٧
وَسَيِّدًا وَحَصُورًا	٣٩	١٥٧
وَطُورِ سِينِينَ	٢	١٨٩

الآيــة	رقمها	الصفحة
وَظَنُّوا أَنَّهُم مَّانِعَتُهُمْ حُصُونُهُم مِّنَ اللَّهِ	٢	١١٣
وَعَصَيْتُم مِّن بَعْدِ مَا أَرَاكُم مَّا تُحِبُّونَ	١٢٥	٤٦
وَقَالَ الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ وَيْلَكُمْ ثَوَابُ اللَّهِ	٨٠	٤٩
وَقَالَ الْمَلأُ مِن قَوْمِهِ الَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا	٣٣	٤٩
وَكَذَّبَ بِالْحُسْنَى	٩	١٨١
وَكُنتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ	٩٣	٩٤
وَلَئِنْ أَذَقْنَاهُ نَعْمَاءَ بَعْدَ ضَرَّاءَ مَسَّتْهُ	١٠	١٢٧
وَلا تَتَمَنَّوْا مَا فَضَّلَ اللَّهُ بِهِ بَعْضَكُمْ عَلَى بَعْضٍ	٣٢	٧٤
وَلا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ	٢٩	١٨١
وَلا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ	١٨	٩٤
وَلا تَقُولُوا لِمَنْ أَلْقَىٰ إِلَيْكُمُ السَّلامَ	٩٤	٤٧
وَلا تُكْرِهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ	٣٣	٤٩
وَلا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَى مَا مَتَّعْنَا بِهِ أَزْوَاجًا	١٣١	٤٩
وَلا تَمْشِ فِي الأَرْضِ مَرَحًا	٣٧	٩٥
وَلا تَنسَوُا الْفَضْلَ بَيْنَكُمْ	٢٣٧	١٨٣
وَلا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ	١٨٠	١٨٠
وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ	٩٦	١٩٤
وَلَقَدِ اصْطَفَيْنَاهُ فِي الدُّنْيَا	١٣٠	٤٣
وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ	١١	٧٩
وَلَمَّا جَاءَهُمْ كِتَابٌ مِّنْ عِندِ اللَّهِ	٨٩	١٠٥
وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ الأَقَاوِيلِ	٤٤	٨٥
وَمَا أُوتِيتُم مِّنَ الْعِلْمِ إِلا قَلِيلاً	٨٥	١١٩

الآيــة	رقمها	الصفحة
وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلا مَتَاعُ الْغُرُورِ	٢٠	٤٧
وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلَلدَّارُ الآخِرَةُ خَيْرٌ لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ	٣٢	٤٧
وَمَا هَذِهِ الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلا لَهْوٌ وَلَعِبٌ ۚ وَإِنَّ الدَّارَ الآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ	٦٤	٤٧
وَمَا يُغْنِي عَنْهُ مَالُهُ إِذَا تَرَدَّى	١١	١٨١
وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ	٥	٧٥
وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِ	٩	١٨٠
وَمِنْهُم مَّنْ عَاهَدَ اللَّهَ	٧٥	١٨٠
وَنَطْبَعُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لا يَسْمَعُونَ	١٠٠	١١٣
وَهُمْ يَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ يُحْسِنُونَ صُنْعًا	١٠٤	١٥
وَوَصَّيْنَا الإِنسَانَ بِوَالِدَيْهِ حُسْنًا	٨	٤١
وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ	١	١٨١
وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ	٧	١٣٧
وَيَوْمَ حُنَيْنٍ ۙ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ	٢٥	١١٣، ١٢١
يَا أَيَّتُهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ ارْجِعِي إِلَى رَبِّكِ رَاضِيَةً مَرْضِيَّةً	٢٧	٣١
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مَا لَكُمْ إِذَا قِيلَ لَكُمُ انْفِرُوا	٣٨	٤٧
يَاأَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا قُوا أَنفُسَكُمْ وَأَهْلِيكُمْ نَارًا	٦	٣٤
يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى	١٣	١٢٠
يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ	٣٣	٤٩
يَخْرُجُ مِن بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ	٧	١٠٥
يَعْلَمُونَ ظَاهِرًا مِّنَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا	٧	٤٩

فهرس الأعلام الواردة في المخطوط :

- ابن أبي الحدر
- ابن أبي الحديد
- ابن المظفر المغربي
- ابن رومي
- ابن عباس
- ابن مسكويه
- ابن هرمة
- أبو العتاهية
- أبو تمام
- أبو فراس الحمداني
- أبو ذر الغفاري
- أبو سعيد الخدري
- أبو نواس
- البحتري
- السيوطي
- الشريف الرضي
- الصدوق
- العزيزي
- الغزالي
- الفيض
- القاسم بن الهيثم النجفي

- القفال المروزي
- الكليني
- المتنبي
- جالينوس
- عبيد الله بن عبد الله بن طاهر
- محمد بن هانئ المغربي
- ملا صالح المازندراني
- ملا محسن الكاشاني
- منصور الفقيه
- ياقوت الحموي
- يزيد بن الحكم الثقفي
- ملا علي بن الميرزا

الخاتمة :

وفي النهاية يوجد بين يدينا كنوز وافرة وغنية بالعلم والمعرفة وجب علينا كباحثين ومحققين أن نسلط الضوء على أعمال العلماء الأجلاء الأفاضل وأن تكون مؤلفاتهم بين أيدي الباحثين والقراء والمستفيدين في شتى مجالات العلوم والمعارف وعلى ضوء ذلك اهتمت معظم المراكز بجمع هذا الرصيد وحمايته من التلف والضياع في أي بقعة من العالم إحياءً للتراث العلمي القيم الذي تتجلى أهمية دراسته إلى التعرف على أسباب النهوض ومعرفة الطريق الذي سار عليه الأقدمون في مسيرة بنائهم الحضاري، علَه يكون نوراً يُهتدى به في ظلمات هذا الزمان واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين .

الهوامش :-

[١]- السيد محسن الأمين: حياته وشعره، عواد، ص ٧-ص ١٤ص١٦

٢- سيرة السيد محسن الأمين: جزء من كتاب أعيان الشيعة، الأمين، ميرفان، ص ١٩٧-ص٢٠٣

قائمة المراجع المستعملة والواردة في المخطوط

- الأصول من الكافي / أبي جعفر محمد بن يعقوب الكليني الرازي .. ط٤. بيروت: دار التعارف ، [د.ت] . . ص٦٩١ ؛ ٣٠سم.

- البخلاء / أبي عثمان الجاحظ ؛ تحقيق محمد سويد. . ط١ . . بيروت : دار إحياء العلوم، ١٩٨٨. . ٤٠٤ ص؛ ٢٤ سم .

- بحار الأنوار: الجامعة لدرر أخبار الأئمة الأطهار/ محمد باقر المجلسي.- بيروت.

- ثواب الأعمال: عقاب الأعمال / أبي جعفر محمد بن علي بن بابويه القمي؛ صححه وقدم له وعلق عليه حسين الأعلمي . . ط٤ . بيروت : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٩٨٩.

- الجامع الصغير / الحافظ السيوطي . . تحقيق : عبد الله الدرويش . . ط١. دمشق: [د.ن] ، ١٩٩٦ . . ٥٢٠ ص؛ ٢٤ سم .

- الحقائق: في محاسن الأخلاق قرة العيون في المعارف والحكم / الفيض الكاشاني. ط١.- إيران : دار الكتب الإسلامي ، ١٩٨٩ . ٥٣٦ ص؛ ٢٤ سم .

- الخصال/ أبي جعفر بن الحسين بن بابويه القمي . . إيران : مؤسسة النشر الإسلامي . ١٩٨٣ . ٧٥ ص، ٢٤ سم .

- السيد محسن الأمين: حياته وشعره/ د.عاطف عبد الحميد عواد.-المؤتمر الفكري لتكريم العلامة السيد محسن الأمين، ط١.-دمشق: المستشارية الثقافية للجمهورية الإسلامية الإيرانية، ٢٠٠٢.

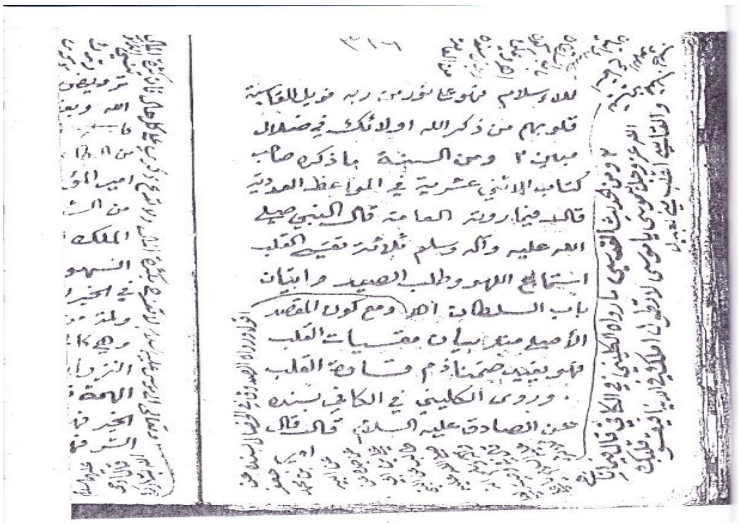
- سيرة السيد محسن الأمين/ تحقيق وشرح: هيثم الأمين، صابرينا ميرفان.-ط١.لبنان: دار رياض الريس للكتب والنشر، ٢٠٠٠.

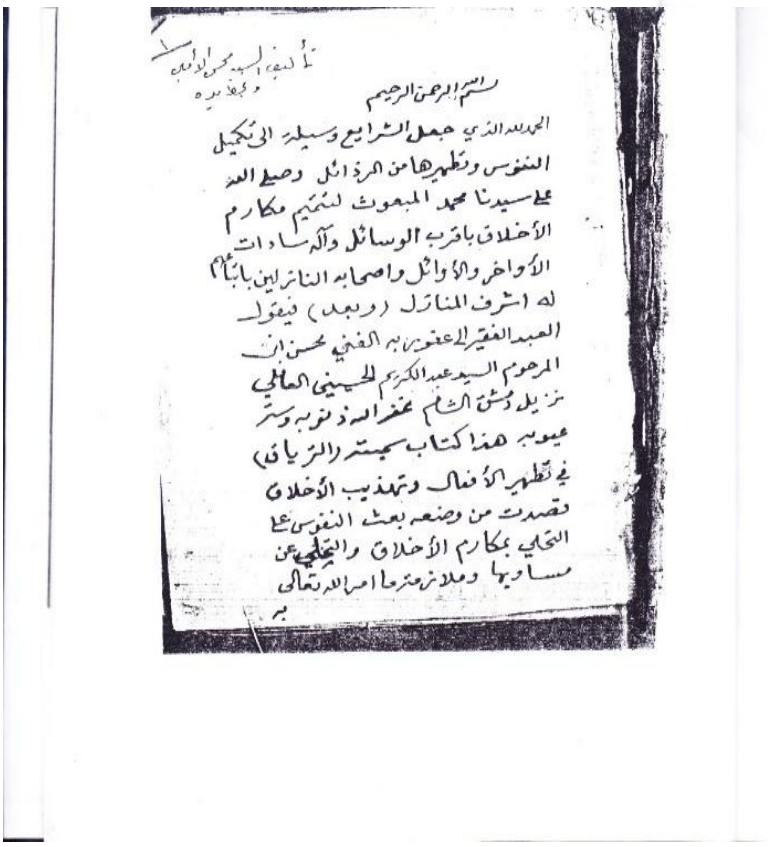
- شرح نهج البلاغة / لابن أبي الحديد . . بيروت : دار الهدى ، [د.ت]. . ٣٧٥ص؛ ٢٨سم.

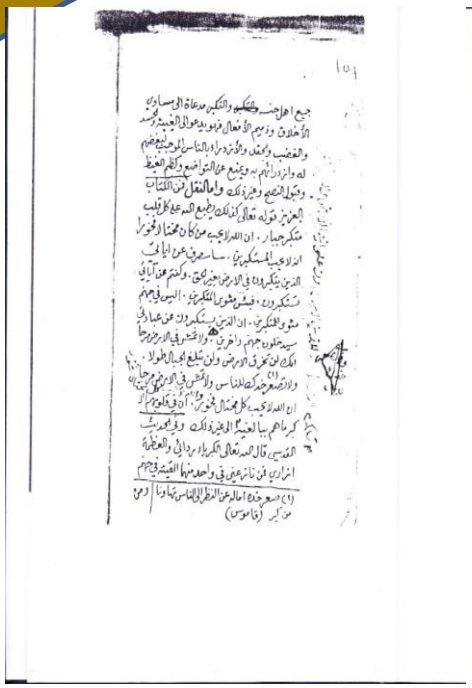
- كتاب إحياء علوم الدين / أبو حامد الغزالي . . بيروت : دار المعرفة ، [د.ت] ٣٦٧ص؛ ٢٨سم.
- كتاب أساس الاقتباس / جمع واختبار الدين بن غياث، الدين الحسيني. . القاهرة: مطبعة العادة ، ١٩٠٥ .١٧٣ ص ؛ ٢٠سم.
- كتاب المواعظ العددية : أحاديث وحكم ومواعظ تبدأ بالآحاد وتنتهي بالأثني عشر/ محمد بن محمد بن الحسن العاملي. . بيروت : مؤسسة البلاغ ، ٢٠٠٢ . . ٧٣٦ص؛٢٤سم.
- مجمع البحرين / فخر الدين الطريحي. . تحقيق : أحمد لاحسيني . . ط٢.- [د.م]: مكتبة نشر الثقافة الإسلامية ، [د. ت] . . .ص ٦١٨ ؛ ٣٠ سم .
- مجمع البيان : تفسير القرآن . . بيروت : مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٩٩٥. . ص٤٧١ ؛ ٢٤ سم .
- معجم البلدان / ياقوت الحموي . . ط١ . بيروت : دار صادر ، ١٩٨٤ . . ص٥٠١ ؛ ٢٤سم.
- نهج البلاغة / جمع الشريف الرضي . . ط٣ . . دمشق : المستشارية الثقافية الإيرانية، ١٩٩٦. .٧٦٦ ص؛ ٢٤ سم . .

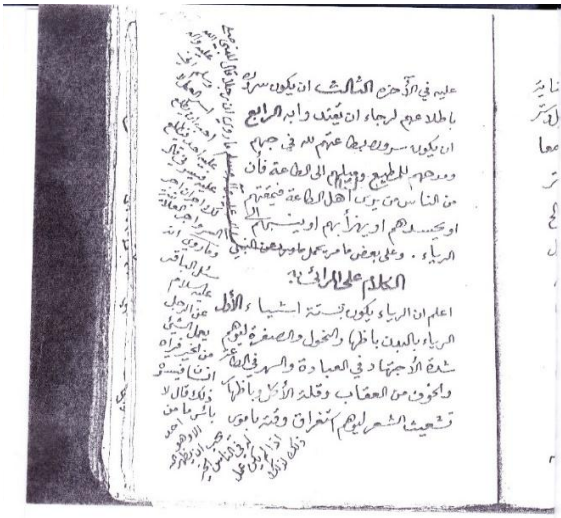
ملاحق :

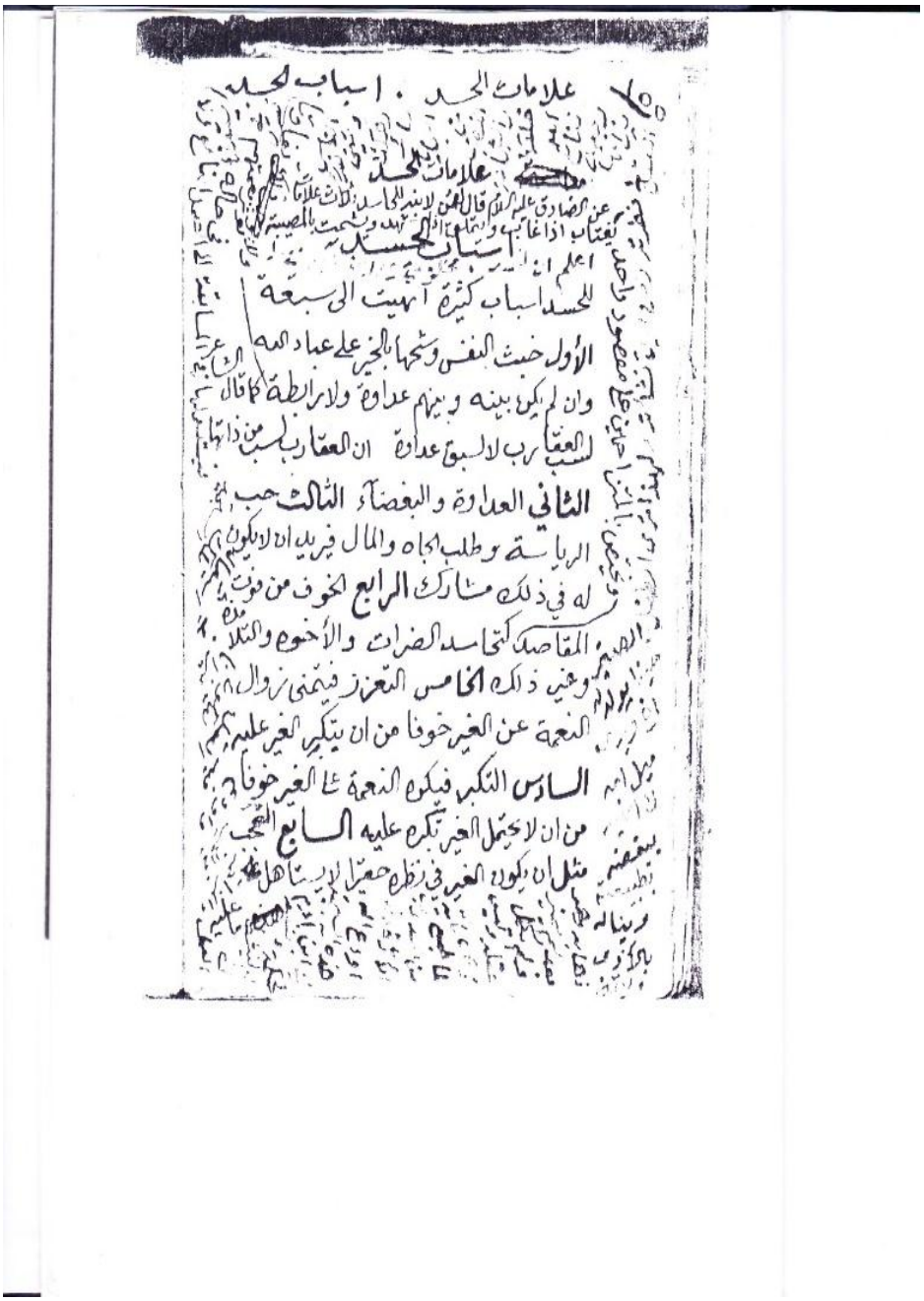
صور للمخطوط الأم











علامات الحسد . اسباب الحسد

علامات الحسد

عن الصادق عليه السلام قال للحسد ثلاث علامات

اسباب الحسد

اعلم ان

للحسد اسباب كثيرة آلهيت الى سبعة

الأول خبث النفس وشحها بالخير على عباد الله

وان لم يكن بينه وبينهم عداوة ولا مرابطة كما قال

لسبب العقارب لا لسبق عداوة ان العقارب لسبب من ذاتها

الثاني العداوة والبغضاء الثالث حب

الرياسة وطلب الجاه والمال فيريد ان لا يكون

له في ذلك مشارك الرابع الخوف من فوت

المقاصد كتحاسد الضرات والأخوة والتلا

وغير ذلك الخامس التعزز فيتمنى زوال

النعمة عن الغير خوفا من ان يتكبر الغير عليه

السادس التكبر فيكره النعمة على الغير خوفا

من ان لا يحتمل الغير تكبره عليه السابع

بغضه مثل ان يكون الغير في نظره حقيرا لا يستاهل